

## 44. Mirjana \*

Go sema khajjal nir il-maestà  
tal-muntanji għoljin bis-silġ bajdana;  
wesgħat wesgħat bil-ħdura sewdenija  
tal-boskijiet;

Pjanura li mill-għoli tinżel ġelu  
ittarraf bil-qasbija b'xuxa bajda  
ix-xtajta mrammla fejn it-Terek tilma  
kollha kaħlana.

Fuq dan l-isfond ta' ġmiel u maestà  
Tfajla Ċirkassa, sbejħa daqs l-istatwa  
ta' Venus tal-antiki, tawwalija,  
kollha mibruma,

B'wiċċha ħamrani tond, xagħarha iswed tutu  
jinżel madwaru, għajnejn kbar sewdieni  
b'xagħar iswed twil, imnieħer żgħir, u x-xoffa  
t'isfel maħruqa,

Liebsa qmejsa tawwala minn fuq s'isfel,  
mehmuża b'faxxa, li sidirha tqabbeż,  
u tikxef par dirghajn somor, mibruma,  
u saqajn ħafja.

Il-mossi tagħha, waqt li taqta' u tiġbor  
l-ġheniegħed marsusin tal-ġħeneb iswed  
bħal ħbub ghajnejha, jiġbdu s-simpatija  
tal-blatt u s-siggar.

Hekk dehret sbejħa gewwa l-ġnien ta' Eden  
Eva kif ħarġet mill-idejn ta' Alla;  
jew forsi s-sura tal-ulied ta' Eva  
biż-żmien u l-htija

Tant krieħet li l-Hallieq sawwar mara oħra  
tal-Kawkasu fil-ġnien, Mirjana sbejħa,  
bi ġmielha maestuż daqs tal-muntanji  
jiddu fil-bogħod.

\* *Imnebbha minn Mirjana, tfajla Ċirkassa fir-rumanz “The Cossacks” ta’ Leo Tolstoi. It-Terek hija xmara fil-Kawkasu.*